

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عباسٌ علیٰ یوسف کنعان علیٰ ہے ۱ شمشاد قباپش گلستان علیٰ ہے
 شبیر کا دل، روح حسن، جان علیٰ ہے شوکت سے دلاور کی عیاں شان علیٰ ہے
 ہاتھ اس کے نہ کیونکر ہے میدان وغا کا
 فرزند زبردست ہے وہ دستِ خدا کا

سلطانِ سریر و حشم وجہ ہے عباسٌ ۲ عالم کے شجاعوں کا شہنشاہ ہے عباسٌ
 آئینہ تصورِ یادِ اللہ ہے عباسٌ شبیر تو خورشید ہے اور ماہ ہے عباسٌ
 اقبال و جلال اُن کا زمانے پہ جلی ہے
 وہ نورِ محمد ہے، تو یہ نور علیٰ ہے

روتے ہیں ملائک، یہ عزا خانہ ہے کس کا ۳ جنت سے علی آئے یہ کاشانہ ہے کس کا
 ہر شمع کو رقت ہے یہ افسانہ ہے کس کا گردش میں ہے خورشید، یہ پروانہ ہے کس کا
 اٹھتے ہیں علم سب کے گریبان پھٹے ہیں
 کس شیر کے بازو تھے شمشیر کٹے ہیں

یہ لشکرِ غم ہے کہ عزا داروں کی صفت ہے ۳ گوہر ہے جو ہر اشک تو ہر چشم صدف ہے کون اٹھ گیا، کیوں رونے کا غل چاروں طرف ہے ۴ ہاں ماتم فرزند شہنشاہِ نجف ہے خالی نہیں مجلس میں جگہ نوحہ گروں سے پُر سے کو علم دار کے آئے ہیں گھروں سے

بن کر ہمہ تن گوش سُنو وصفِ عالمدار ۵ دے سب کو خدا دیدہ حق ہیں، دل بیدار ہیں بلبلِ گلزارِ سخن اور بھی دو چار انصاف کریں ہر گلِ مضمون کے طلبگار گلدستہ معنی کے ذرا ڈھنگ کو دیکھیں بندش کو، نزاکت کو، نئے رنگ کو دیکھیں

خورشیدِ منیرِ فلک نور ہے عباس ۶ مصباحِ شبستان سر طور ہے عباس سقائے حرمِ خلق میں مشہور ہے عباس حیدر کی طرح صاحبِ مقدور ہے عباس لاکھوں ہوں تو خوفِ اس کو دمِ رزم نہیں ہے ایسا کوئی عالم میں اولُ الْعَزْم نہیں ہے

کیا کیا نہ جواں مرد ہوئے خلق میں پیدا ۷ لیکن کوئی عباس کی جرأت کو نہ پہنچا ہر شهر میں غازی کی شجاعت کا ہے شہر ہر لب پہ یہ ہے ذکر کہ کیتا ہے وہ کیتا ایسا نہ ہوا کوئی نہ ہوئے گا جہاں میں جو اہلِ وفا ہے، اُسے روئے گا جہاں میں

کیا دھاک ہے، کیا زعب ہے، کیا عزت و توقیر ۸ ہے فتح طلب ان سے ہر اک صاحبِ شمشیر معشوقِ شہ عُقدہ کُشا، عاشقِ شبیر صورت میں سراپا، اسد اللہ کی تصویر حملہ ہے وہی، شان وہی، حرب وہی ہے پنجہ ہے وہی، زور وہی، ضرب وہی ہے

دنیا میں ہما نے یہ سعادت نہیں پائی ۹ فردوس میں طوبی نے یہ رفت نہیں پائی
حمزہ نے یہ ہمت، یہ شجاعت نہیں پائی جعفر نے یہ توقیر، یہ شوکت نہیں پائی

سقائے حرم ہیں، خلف شاہِ نجف ہیں
وال ایک بزرگی ہے تو یاں لاکھ شرف ہیں

دو ہاتھ جو قربان کئے، حصے میں آئی ۱۰ دیں پوری و داد ری، عقدہ کشائی
کوثر تو ہے قبضے میں، تصریف میں ترائی ہر بند سے دیتے ہیں یہ بندوں کو رہائی
بے دست ہیں لیکن سپر پیر و جواں ہیں
کیا تیغ کی حاجت ہے کہ خود سیف زباں ہیں

تھرا تا ہے خورشید، جلال و حشم ایسا ۱۱ لاکھوں سے بھی ہتا نہیں، ثابت قدم ایسا
نام ایسا، دل ایسا، شرف ایسا، کرم ایسا جھک جاتی ہے شاخ سر طوبی علم ایسا
قطرے کے عوض لعل و گہر دیتے ہیں عباس
دامن ڈر مقصود سے بھردیتے ہیں عباس

کیا فیض ہے، کیا اسم مبارک میں اثر ہے ۱۲ ہنگامِ مرض تقویت قلب و جگر ہے
کیسی ہی مہم سخت ہو، اک آن میں سر ہے بازو پہ جو باندھے تو سر دست ظفر ہے
کام آتا ہے یہ نامِ مصیبت میں، بلا میں
آفت میں سپر ہے، تو سرو ہی ہے وغایں

شمشیر وغا، فارسِ میدانِ تھور ۱۳ جزار و وفادار، اولو العزم، بہادر
تشبیه میں عاجز نہ ہو کس طرح تصوّر ہے عالم بالا میں ملائک کو تحریر
جب کھنچ چکا شکل علمدار و علم کو
خود چوم لیا صانعِ قدرت نے قلم کو

لکھئے کوئی کیا الفت سردارو علمدار ۱۳ دیکھانہ بھی عاشق و معشوق میں یہ پیار
بلبل کو بھی یہ گل کی محبت نہیں زنہار قمری بھی نہیں سرو کی اس طرح طلبگار
اک آن فراق ان میں شب و روز نہیں ہے
پروانہ بھی یوں شمع کا دل سوز نہیں ہے

فرخ اپنا سمجھتے تھے یہ نعلین اٹھانا ۱۵ معراج تھی رومال کھڑے ہو کے ہلانا
ساتھ آنا سدا شاہ کے اور ساتھ ہی جانا تھی عین تمّا قدم آنکھوں سے لگانا
شہ سوتے تو تکیے پہ نہ سردھرتے تھے عباس
مانندِ قمر پھر کے سحر کرتے تھے عباس

فرماتے تھے شیرگ کہ اے میرے گل اندام ۱۶ تم نے کوئی ساعت نہ کیا رات کو آرام
کہتے تھے غلاموں کو ہے آرام سے کیا کام راحت ہے جو خدمت میں بسر ہو سحر و شام
لازم ہے ادب، آپ ہیں سردار ہمارے
جائے تو زہے طالع بیدار ہمارے

فرماتے تھے شہ مادر عباس سے اکثر ۱۷ عباسِ علیٰ ہے مرا شیدا، مرا یاور
پیارا نہ ہو کیونکر یہ مجھے آپ کا دلبر جب سامنے آتا ہے تو یاد آتے ہیں حیدر
اس بھائی میں خوب ہے شہ عقدہ کشا کی
گھر میں مرے تصویر ہے یہ شیر خدا کی

ساری وہی صورت، وہی شوکت ہے، وہی شان ۱۸ طینت میں وہی خلق، وہی طبع میں احسان
عباسِ دلاور پہ تصدق ہے مرجی جان منظور ہے یہ، روزِ حسین اس پہ ہو قربان
اس کو بھی تو بچپن سے مرا عشق دلی ہے
صفدر ہے، بہادر ہے، سعید ازلی ہے

وہ کہتی تھی اے احمد مختار کے پیارے ۱۹ خادم ہیں یہ سب، آپ ہیں سردار ہمارے زیندگی میں
نفر اُس کا ہے، عباس جو سرقدموں پہ وارے
منہ اس نے سدا پائے مبارک پہ ملا ہے
بیٹوں کی طرح آپ کی گودی میں پلا ہے

عباس کی خاطر سے میں کہتی نہیں واری ۲۰ ہے اس کونہ اولاد، نہ جان، آپ سے پیاری
سوتے میں بھی رہتا ہے زبان پر یہی جاری فرزندِ پیغمبر پہ فدا جان ہماری
ہے عشقِ دلی اس کو شہ کون و مکاں سے
لیتا نہیں بے 'صلی علی' نام زبان سے

اک روز کہا میں نے کہ عباس وفادار ۲۱ تم ان کا غلام آپ کو کیوں کہتے ہو ہر بار
صدتے گئی یہ طرفہ محبت ہے نیا پیار جو تم ہو سو وہ ہیں خلفِ حیدر کرار
مرتے ہوئے حیدر نے سپرڈاں کے کیا ہے
کچھ خیطِ غلامی تو نہیں لکھ کے دیا ہے

اتنا مرا کہنا تھا کہ بس آنکھ پھرالی ۲۲ تھرڑا کے کہا بات یہ کیا منہ سے نکالی
تو بہ کرو، یکساں ہوا میں اور شہ عالی میں بندہ ناجیز، وہ کوئین کا والی
قطرہ کبھی دریا کے برابر نہیں ہوتا
ذرہ کبھی خورشید کے ہمسر نہیں ہوتا

نسبت مجھے کیا اُن سے، کہاں نور، کہاں خاک ۲۳ میں گردِ قدم اور وہ تاجِ سرِ افلاک
عباس کے نانا بھی ہیں کیا سیدِ لوالک میرے لئے آئی ہے کبھی خلد سے پوشاک
سو یا ہوں کبھی میں بھی محمد کی عبا میں
میری بھی شا ہے کہیں قرآنِ خدا میں

زہرؑ نے مجھے دودھ پلایا ہو تو کہہ دو ۲۳ کاندھے پھ محمدؐ نے چڑھایا ہو تو کہہ دو
جریل نے جھولے میں جھلایا ہو تو کہہ دو ان رتبوں میں رتبہ کوئی پایا ہو تو کہہ دو
وہ فخرِ دو عالم ہے، امام، دو جہاں ہے
اسرارِ لدعیٰ مرے سینے میں نہاں ہے

اک مور ہو کس طرح سلیمانؐ کے برابر ۲۵ رتبے میں صحیفہ نہیں قرآن کے برابر
ہر باغ نہیں روضہ رضواں کے برابر کیونکر ہو سہا نیز تاباں کے برابر
سر قائمہ عرش تک جانہیں سکتا
کعبے کا شرف کوئی مکاں پانہیں سکتا

خوش ہوں جو غلامؐ علی اکبرؐ مجھے سمجھیں ۲۶ میں یہ نہیں کہتا کہ برادر مجھے سمجھیں
وہ خادمؐ اولاد پیغمبرؐ مجھے سمجھیں رتبہ مرا بڑھ جائے جو قبر مجھے سمجھیں
نعلین اٹھاؤں مری معراج یہی ہے
شاہی بھی یہی، تخت یہی، تاج یہی ہے

یکساں ہے تو ہے مرتبہ شبرؐ و شبیرؐ ۲۷ بیٹوں میں علیؐ کے یہ کسی کی نہیں تو قیر
میں پاؤں پہ سر رکھتا ہوں اے مادر دلگیر مجھ سے نہ سنی جائے گی اس طرح کی تقریر
اب آپ کو صورت بھی نہ دکھائے گا عباسؐ
باتیں جو یہی ہوں گی تو مر جائے گا عباسؐ

کیا بھول گئیں واقعہ رحلت حیدرؐ ۲۸ تھا آپ کے زانو پہ سرِ فتح خیبر
اس پہلو میں شبیرؐ تھے، اُس پہلو میں شبرؐ زینبؐ بہ سر خاک تڑپتی تھیں زمیں پر
صحت ہو پدر کو یہ دعا کرتا تھا میں بھی
لپٹا ہوا قدموں سے بکا کرتا تھا میں بھی

پاس اپنے بلا کر مجھے بابا نے کیا پیار ۲۹ اور ہاتھ مرا ہاتھ میں شہ کے دیا اک بار فرمایا حسن ہے مرے نو بیٹوں کا مختار عباس رہا اک، تو حسین اس کا ہے سردار

فرمایا تھا مجھ سے کہ امام اپنا سمجھنا آقا سے کہا تھا کہ غلام اپنا سمجھنا

ہنس ہنس کے میں سُنتی رہی تقریر یہ ساری ۳۰ اُس کو تو یہ غصہ تھا کہ آنسو ہونے جاری لے کہ بلا نہیں کہا تب میں نے کہ واری حاصل ہوئی واللہ مراد آج ہماری وہ دن ہو کہ حق تجھ سے غلامی کا ادا ہو تو قبلہ کو نین کے قدموں پہ فدا ہو

فرمانے لگے اشک بہا کر شہ ابرار ۳۱ ہاں والدہ ایسا ہی ہے وہ بھائی وفادار عباس مرا اور مرے سب گھر کا ہے مختار رکھتا ہے حسین اک یہی بازو، یہی عنخوار اماں اسی بازو سے قوی ہاتھ ہیں میرے عباس نہیں ساتھ، علیٰ ساتھ ہیں میرے

کیا اُنس ہے، کیا عشق ہے، کیا پیار ہے، کیا چاہ ۳۲ مرکر بھی ہیں پروانہ شمعِ لحدِ شاہ جب قافلہ نزدیک پہنچتا ہے تو ناگاہ عباس کو یہ ہوتا ہے حکم شہ ذی جاہ آج آتے ہیں عنخوار شہنشاہِ اُمم کے لاو مرے زواؤروں کو سائے میں علم کے

تربت سے نکل آتا ہے یوں عاشقِ شبیر ۳۳ کاندھے پہ مخد کا علم، ہاتھ میں شمشیر حیرت سے ملک دیکھتے ہیں چاندی تصویر ہوتے ہیں جلو میں شہدا صاحبِ توقیر وال رحمتِ خالق کی طرح آتے ہیں عباس کس دھوم سے زواؤروں کو لے جاتے ہیں عباس

روضے ہیں کہ دو عرش زمیں پر ہیں نمودار ۳۳ اُردو ہے ادھر شہ کا، اُدھر آپ کا بازار
دربار یہ حضرت کا، وہ عباس کی سرکار دونوں درِ رحمت ہیں جدھر رخ کریں زوار
دل کھل گئے پہنچے جو رواقِ شہ دیں میں فردوس سے نکلے تو چلے خلید بریں میں

یاں زحمتِ غربت ہے، وہاں دبدبہ و جاہ ۳۵ روضے پہ ہے یہ رعب کہ الْعَظَمَةُ لِلَّهِ
شیروں کا یہ نقشہ ہے کہ بن جاتے ہیں رُوباہ سرکھتے ہیں چوکھٹ پہ فقیروں کی طرح شاہ
بے اذن بشر کیا، کہ ملک جانہیں سکتا جھوٹی کوئی روضے میں قسم کھانہیں سکتا

رشک درِ فردوس ہے وہ روضہ پُر نور ۳۶ پہنچے نہ کبھی جس کی بلندی کو سر طور
دروازہ رحمت وہ ملائک میں ہے مشہور زنجیر ہے یا سلسلہ زلفِ سرِ حور
رضوان کی طرح خادم درگاہ کھڑے ہیں کیلیں نہیں اس در پہ ستارے سے جڑے ہیں

ساتوں فلک اس در کی بلندی سے ہیں ششدرا ۳۷ زیبا ہے اسے کہیے اگر عرشِ منور
کرتے ہیں طواف اس کا ملک فخر سمجھ کر حقاً کہ درِ خانہ ایماں ہے وہی در
کس در کے لئے خلق میں یہ عز و شرف ہے دنیا میں جواب اس کا اگر ہے تو نجف ہے

شبیر کے زواروں کی الفت کا جو ہے جوش ۳۸ دروازہ بھی ہے شوق میں کھولے ہوئے آغوش
ہے ذاتِ علمدار خطا پاش و خطا پوش روتے ہیں جوزاً تو ملک کہتے ہیں خاموش
یہ کون سے جاگہ ہے رہے دھیانِ ادب کا آرام میں ہے لعل شہنشاہِ عرب کا

دریا کی طرح صحنِ مقدس ہے کشادہ ۳۹ روشن ہے زمیں وادیٰ آئین سے زیادہ دیندار کریں کیوں نہ زیارت کا ارادہ مل جاتا ہے واں سے درِ فردوس کا جادہ

ہاتھ آیا شرف جب قدم اس فرش پ پہنچا
کرسی پ دھرا پاؤں تو سر عرش پ پہنچا

اس گنبدِ آبی کی زہے آب زہے تاب ۴۰ ہوتے دل پژمردہ جسے دیکھ کے شاداب کیا سطوتِ شاہانہ ہے، کیا رعب ہے، کیا داب جھک جھک کے ملک کرتے ہیں سجدہ بصد آداب
یہ قصرِ فلک قلبِ افتادہ ہے اس کا
کہتے ہیں جسے کاہشان، جادہ ہے اس کا

ضو دیتا ہے کیا قُبَّہِ آیوانِ علمدار ۴۱ ہے مہبٹ انوارِ خدا ہر در و دیوار
شمیں پ نظر کرتا ہے جب گنبدِ دوار گرپڑتی ہے بالائے زمیں مہر کی دستار
ہو جاتا ہے دھوکہ فلکِ نیلو فری پر
فیروزے کا ہے ایک نگیں تاجِ زری پر

رتبے میں ہے وہ سقف کہیں چرخ سے عالی ۴۲ پایا نہ لاطفت سے کسی طاق کو خالی
بے حُسن نہ دیکھا کوئی روزان، کوئی جالی معمار نے بھی اُس کی ہنا نور کی ڈالی
مُنہ ملتا ہے خورشید ہر اک نخشتم پ آکر
چ گچ واں کی بنائی ہے ستاروں کو ملا کر

فولادی ضریح ایک جو مرقد پ دھری ہے ۴۳ ہے نور کا گھر، بُوئے بہشت اس میں بھری ہے
حلقوں میں ستاروں کی طرح جلوہ گری ہے جو اس کا شکیتہ ہے وہ اک چشم پری ہے
ہے زانوئے سور اس کے رخ پاک کے نیچے
سوتا ہے زرہ پوش جوال خاک کے نیچے

محروم پھرا وال سے نہ جا کر کوئی مخلوق ۲۳ پاتے ہیں شفا کور و شل و ابرص و مدقوق
اس طرح بہم ہے وہ ضرخ اور وہ صندوق آغوش میں عاشق کے ہو جس طرح سے معشوق

رحمت کا سفینہ اسے کہیے تو بجا ہے
تابوتِ سکینہ اسے کہیے تو بجا ہے

کرتے ہیں طواف اس کا سدا خیر سے افلک ۲۵ تابوت نہیں، عرش بریں ہے بسر خاک
پلکوں سے ملک جھاڑتے ہیں وال خس و خاشاک روضہ ہے اگر حل تو قرآن لحد پاک
کیا قدرِ ارم، جب یہ کمیں اس میں نہیں ہے
خاتم تو ہے نادر، پنگیں اس میں نہیں ہے

قندیلوں میں ہے روضہ اقدس کے عجب نور ۳۶ پروانہ ہے شمعوں پہ، تحلی ہے سر طور
رنگِ ریخِ مہتابِ فلک ہوتا ہے کافور ہو جاتا ہے خورشیدِ فلک شام سے مستور
بنجھے ہیں خدائنے دل بیدار دروں کو
حوریں ہیں کہ غرفوں سے نکالے ہیں سروں کو

قندیلوں میں خاکے ہیں کہ پھولا ہوا گشن ۷۷ خاکے ہیں کہ بر میں مہ کنعاں کی ہے جوشن
نور اس میں ہے یوں سینے میں جیسے دلِ روشن جلوے سے ہے ظاہر کہ تحلی کا ہے مسکن
ہر وقت نیا حُسن، نئی جلوہ گری ہے
کھنچنے میں ہے طاؤس، اُبھرنے میں پری ہے

عباسِ عالمدار کی درگاہ کے صدقے ۲۸ شوکت کے تصدیق، حشم و جاہ کے صدقے
کیا شیر ہیں ابنِ اسدِ اللہ کے صدقے جس راہ سے سب جاتے ہیں اُس راہ کے صدقے
پہلے نہ بہشت اور نہ ریخِ حور دکھائے
اللہ ان آنکھوں کو وہی نور دکھائے

مَدْحَىٰ عَبَّاسٌ بُشْرٌ كَانُوا مُنْظَرٌ
ظَاهِرٌ هُوَيَّ گُردوں پُجْعَانٌ صَحْيٌ شَبٌ عَاشُورٌ
مَيْدَانٌ مِنْ صَفٍ آرا ہوا سَبْ لَشَكِيرٌ مُقْتَهُورٌ
تَيْرٌ آتَيْتَ ہِیْنَ هَرْ صَفٍ سَمِعْ إِمامٍ ازْلِيْ پُر
فُوجُوْنَ کِیْ چَرْحَائِیْ ہِیْ حَسِینٌ ابْنِ عَلِیْ پُر

جَبْ شَهَ کَعْزِيزُوْنَ کُوْ پِيَامٍ أَجْلٌ آيَا ۵۰ رَاحَتْ مِنْ عَلْمَدَارِ جَرِيْ کِیْ خَلَلٌ آيَا
اَکْ شِيرٌ سَاجْنِجَحْلاَکَ کِپْرے سَمِعْ نَکْلٌ آيَا تَلَوارِيْں کَھْنَچِیْنَ وَالِ، إِدْھَرِ اِبْرِوْپَہْ بَلٌ آيَا
کَچْھَ کَہْمَهْ تُونَہ سَکْتَتَ تَھَشَّهَ دِیْلَ کِیْ اَدَبْ سَمِعْ
ہُونَٹُوْنَ کُوْ چَبَاتَتَ تَھَهَ مَگْرَ جَوشِ غَضَبْ سَمِعْ

اَتَنَے مِنْ شَهَادَتَ کَئِیْ لَڑَکُوْنَ نَےْ بَھِیْ پَائِیْ ۵۱ اُور سَامَنَے مَارَے گَئَے چَھُوَٹَے کَئِیْ بَھَائِیْ
جَبْ شَمِعْ مَزَارِ حَسَنٌ اَعْدَانَے بَجَهَائِیْ تَھَا شَورَ کَهْ بِيَوَہْ هُوَيَّ شَبِيرٌ کِیْ جَائِیْ
مُحْتَاجٌ تَھَا يَاْنَ لَا شَهَ نُوشَاهَ کَفْنَ کَوْ
وَالِ بَيْبَانَ رَنْدَ سَالَہِ پَنْهَاتِیْ تَھِيسَ دَلْصَنَ کَوْ

رُوتَتَ تَھَهَ بَھِتَجَے کَلَتَ سِیدِ اَبْرَار ۵۲ تَرَتَ تَھَهَ عَرَقِ شَرَمَ سَمِعْ عَلْمَدَارِ
رُوكَرْ عَلِيْ اَكْبَرْ سَمِعْ بَھِتَجَے تَھَهَ هَرْ بَارِ جَیْ چَہَتا ہِیْ پَھِینَکِ دِیْلَ اَبْ کَھُولَ کَہْ تَھِيمَارِ
اَنْصَافَ کَرُوْ مَنَهَ کَسَّهَ دَكْلَانَے کَیْ جَاءَہِ
غَيْرَتَ سَمِعْ گَلَا کَاثَ کَمَرْ جَانَے کَیْ جَاءَہِ

کِیْ زَوْجَةَ مُسْلِمٌ نَےْ فَدَا اپِنِیْ کَمَائِیْ ۵۳ بَيْطُوْنَ کُوْ رَضَا مَرَنَے کِیْ زَيْنَبٌ نَےْ دَلَائِیْ
سَبْ بَيْبَانَ نَےْ دَوْلَتِ اَوَلَادِ لَثَائِیْ قَاسِمٌ تَھَهَ، سَوْ مَالِ اَنَ کِیْ اَنْھِیْنَ نَذَرَ کَوْ لَائِیْ
ہَمْ کَسْ سَمِعْ کَہِیْنَ، چَپَکَھَڑَ رُوتَتَ ہِیْ صَفَ مَیْںَ
اَسَالَ توْ مَدِینَے مِنْ ہِیْنَ، بَابَا ہِیْ نَجَفَ مِنْ

شیر نے مغموم جو عباس کو پایا ۵۳ ہم شکل پیغمبر کو اشارے سے بلایا
احوال جو پوچھا تو یہ اکبر نے سنایا ہے ابرالم دل پہ چچا جان کے چھایا
کام آتا ہے جو، رن میں خجل ہوتے ہیں عباس
دامان علم منہ پہ دھرے روتے ہیں عباس

جس وقت سے نوشہ کا لاشہ ہوا پامال ۵۵ اس وقت سے ہے آپ کے بھائی کا عجب حال
چہرہ ہے کبھی زرد، کبھی سبز، کبھی لال دانتوں میں کبھی ہونٹ، کبھی آنکھوں پر رومال
کہتے ہیں کہ اب شوئے نجف جائے گا عباس
منہ رانڈ بھتیجی کو نہ دکھائے گا عباس

حضرت نے کہا سب ہے یہ سامانِ جدائی ۵۶ ٹوٹے گی کمر ہم سے بچھڑ جائے گا بھائی
منظور تھا ضائع نہ ہو بابا کی کمائی کچھ اُن کانہ جائے گا ہماری اجل آئی
بھائی کے لئے داغ جگر بھائی کا کغم ہے
دھیان اپنا ہے اُن کو، ہمیں تہائی کا غم ہے

وہ چاہتے ہیں جوہر شمشیر دکھائیں ۷۵ آنج آئے نہ شیر پہ ہم برچھیاں کھائیں
خود سینہ سپر ہو کے برادر کو بچائیں ہم آہ کھاں سے جگر اس طرح کا لائیں
پھر کون ہے میرا جو وہ عالم سے اٹھے گا
یہ داغ تو پیارے نہ کبھی ہم سے اٹھے گا

رخصت نہ ملے گی، وہ خوشی ہوں کہ خنا ہوں ۵۸ دم بھرتے ہیں الفت کا تو مجھ سے نہ جدا ہوں
ہم کو بھی تو مرنا ہے شہید ایک ہی جا ہوں ہم اُن پہ تصدق ہوں تو وہ ہم پہ فدا ہوں
جب آئے اجل کھوں کے آغوش لپٹ جائیں اور تنگ سے دونوں کے گلے ساتھ ہی کٹ جائیں

اکبر نے کھا زیست سے بندہ بھی ہے عاری ۵۹ ہے بعد میرے رخصت عباس کی باری
شہ بولے ابھی چپ رہو خاطر سے ہماری کس کس کی جدائی میں کریں گریہ و زاری
نہ کرو دوشِ محمد کے لکیں کو
اتنا بھی ستاتے نہیں اک زار و حزین کو

دیتا ہے کوئی داغ، کوئی کرتا ہے گھائل ۶۰ سووار ہیں، اک جان ہے، سوزخم ہے، اک دل
کیا درد رسیدہ کو الم دینے سے حاصل تم دونوں کو مشکل نہیں کچھ، ہے مجھے مشکل
ایسا بھی کوئی بیکس و بے آس نہ ہوگا
ہم ذبح بھی ہوں گے تو کوئی پاس نہ ہوگا

محترم تھاری تو ہے بس زینب دلگیر ۶۱ لازم ہے تمھیں پالنے والی سے یہ تقریر
تم برچھیاں کھانے کی عبث کرتے ہو تدبیر جو روٹھے ہیں ان کو تو منا لے ابھی شبیر
اولاد کا ہے دھیان، نہ کچھ پیاس کا غم ہے
تم سب سے زیادہ مجھے عباس کا غم ہے

بیٹے سے یہ فرمائے جو رونے لگے سرور ۶۲ بے چین ہوئے دیکھ کے عباس دلاور
سمجھے کہ طلب کرتے ہیں رخصت علی اکبر حضرت کے پس پشت کھڑے ہو گئے آکر
سایا جو کیا فرق پہ دامان علم کا
سینے میں دھڑکنے لگا دل شاہ اُم کا

مڑکر کہا اللہ مری جان کھاں تھے ۶۳ ہم دیر سے تصویر کی صورت نگراں تھے
اندھیر جہاں تھا کہ تم آنکھوں سے نہاں تھے کیوں ترگل رخسار ہیں، کیا اشک روائ تھے
لاشے پہ تو روئے نہ تھے فرزندِ حسن کے
ہاں خیمے میں پُرسے کو گئے ہوں گے دھن کے

ان روتی ہوئی آنکھوں کے قربان ہو شبیر ۶۳ اللہ سے کیا زور ہے، جو خواہشِ تقدیر
چھاتی سے لپٹ جامری اے صاحب شمشیر کی سر کو جھکا کر یہ علمدار نے تقریر
ناچیز پہ کچھ لطف سے حاصل نہیں مولا
میں چھاتی سے لپٹانے کے قابل نہیں مولا

شہ نے کہا کیوں، ہم سے کچھ آزر دہ ہو بھائی ۶۵ ان باتوں سے کچھ بوخُفگی کی مجھے آئی
کیا کہتے ہو، کیوں شرم سے گردن ہے جھکائی پیارے نہیں تم ہم کو، یہ کیا جی میں سماں
دیکھو تو ادھر سبطِ نبی ۷۰ تم پہ فدا ہو
ہم صدقے ہیں، تم بھائی سے روٹھو، کہ خفا ہو

لو آؤ میں ان اشکوں کو دامن سے کروں پاک ۶۶ زلفوں پہ کدھر جا کے جمالائے ہو یہ خاک
قربان تمھارے پسر سیدِ لولاک مجھ درد رَسیدہ کو عبث کرتے ہو غمناک
سر پیٹو گے اور نالہ و فریاد کرو گے
مرجاوں گا جب میں تو بہت یاد کرو گے

میں نے کبھی ناخوشِ تمحیں رکھا ہو تو کہہ دو ۶۷ کچھ رنج مرے ہاتھ سے پہنچا ہو تو کہہ دو
تیوری بھی چڑھا کر کبھی دیکھا ہو تو کہہ دو اکبر سے کبھی کم تمحیں سمجھا ہو تو کہہ دو
بھائی نہیں جانا، یہی جانا کہ پسر ہو
تم تو مری آنکھیں ہو، مرا دل ہو، جگر ہو

النصاف کرو تم سے کیا کس کو سوا پیار ۶۸ مالک ہومرے گھر کے، مری جان کے مختار
ہر چند کہ جعفرؑ کے بھی پوتے تھے طلبگار میں نے یہی چاہا مرا بھائی ہو علم دار
کچھ دل پہ برادر کے ملال آنے نہ پائے
بابا نہیں سر پر، یہ خیال آنے نہ پائے

اب کون سی وہ بات ہے جس کا ہے تمھیں غم ۶۹ جیرت یہ رہی دل میں کہ جیتے ہیں ابھی ہم رو رو کے علمدار نے کی عرض یہ اُس دم ہے فخرِ غلامی مجھے اے قبلن عالم
چھوڑوں نہ قدم سر بھی اگر تن سے جدا ہو
بندے کی یہ طاقت ہے کہ آقا سے خفا ہو

مجھ کو علی اکبر کی طرح گود میں پالا ۷۰ ہوش آپ کے دربار میں خادم نے سنبھالا
حضرت کے تصدق سے ہوئی شان دو بالا کیا رنج مجھے پہنچ گا اے سید والا
میں تو ہوں غلام، آپ شہرِ جن و بشر ہیں
حضرت تو زمانے میں تیموں کے پدر ہیں

حضرت میں ہے سب احمد مختار کی خوبو ۷۱ بتلائیے حُر کون تھا اے سید خوش خو
فرمایا بصد لطف جسے قوتِ بازو سر اُس کا کہاں اور کہاں آپ زانو
رحمت کا طریقہ کبھی چھوڑا نہیں آقا
دشمن کا بھی دل آپ نے توڑا نہیں آقا

کیا سن تھا مرا، خلق سے جب اٹھ گئے حیدر ۷۲ میں آپ کے سائے میں پلا، یا شہرِ صدر
ہوتا لمب بے پدری پھر مجھے کیونکر تھا فضلِ الہی سے شفیق آپ سا سر پر
سب رازِ خنفی قبلہ عالم پہ جلی ہیں
میں نے یہی جانا کہ مرے سر پر علی ہیں

ادنی تھامیں، اعلیٰ ہوا حضرت کی بدولت ۷۳ ہر شہر میں شہر ہوا حضرت کی بدولت
قطرہ تھا سو دریا ہوا حضرت کی بدولت یہ سب مرا رتبہ ہوا حضرت کی بدولت
مولاجو مرے حال پہ ہے آپ کی شفقت
نے ماں کی یہ شفقت ہے، نہ ہے باپ کی شفقت

بھولے نہیں خادم کو بھی آپ مگر آج ۷۳ پاتا نہیں خادم وہ عنایت کی نظر آج
کیا حال ہے، پوچھی بھی نہ بندے کی خبر آج دیکھا بھی نہیں آپ نے شفقت سے ادھر آج
بیزاری کا باعث تو بتا دیجئے آقا
تفصیر ہوئی ہو تو سزا دیجئے آقا

مارے گئے خویش و رفقا، مجھ کو نہ پوچھا ۵۷ مرجانے کی دی سب کو رضا، مجھ کو نہ پوچھا
لڑکے ہوئے مقتل میں فدا مجھ کو نہ پوچھا قاسم پہ چلی تینج جفا، مجھ کو نہ پوچھا
کس طرح کھوں فرق عنایت میں نہیں ہے
حصہ مرا کیا جنسِ شہادت میں نہیں ہے

آرام سے سب سوتے ہیں اے سید والا ۶۷ جاگہہ مری اک قبر کی مقتل میں نہیں کیا
مارے نہ گئے ہم تو رہے گا یہی چرچہ میداں سے ہوا پیش رو قافلہ پسپا
جینے کا نمک خوار کے اب لطف نہیں ہے
اۓاں بھی مجھے دودھ نہ بخشنیں گی، یقین ہے

شہ بولے اسی بات پہ بس ہے یہ شکایت ۷۷ انصاف ہے شرط اے پسر شاہ ولایت
رخصت ہی کے ملنے کو سمجھتے ہو عنایت کیارائے میں آیا ہے یہ اے حاملِ رایت
قوت ہے تمھیں سے تو مرے قلب وجگر کو
تینگوں میں کوئی ہاتھ سے کھوتا ہے پسرو کو

پاتا میں زمانے میں کھاں گر تمھیں کھوتا ۸۷ چین آتا جو میں ساتھ ترے قبر میں سوتا
سر پیٹ کے پھر کون مری لاش پہ روتا مرجا تا ہے جب بھائی تو پیدا نہیں ہوتا
بھولے مری الفت کو بھی اللہ برادر
رخصت کے لئے روٹھ گئے واہ برادر

معلوم ہوا، ہے تمھیں منظور جدائی ۷۹ میں منع تو کرتا نہیں، کیوں روٹھے ہو بھائی
لو چھاتی سے لپٹو کہ رضا مرنے کی پائی یہ سُنتے ہی اک جان سی عباس میں آئی
خوش ہو کے تصدق ہوئے سلطانِ اُمم پر
سر رکھ دیا جھک کر شہزادہ کے قدم پر

ناگاہ درِ خیمه سے فضہ یہ پکاری ۸۰ غش ہو گئی ہے پیاس سے پھر آپ کی پیاری
گھوارے میں اصغر بھی سسکتا ہے میں واری عباس کو بھیجو کہ حرم کرتے ہیں زاری
رانڈوں میں دھائی ہے رسولِ دوسرا کی
اب گھر سے نکلتی ہے بہو شیرِ خدا کی

دو جانیں تلف ہوتی ہیں یا حضرتِ شبیر ۸۱ پانی اسے ممکن ہے، نہ ملتا ہے اُسے شیر
سر چوب سے ٹکراتی ہی یاں بانوئے دلگیر اللہ کرو پانی کے منگوانے کی تدبیر
پانی کے لئے ماں سے یہ منہ موڑ رہے ہیں
دو بھائی بہن خاک پہ دم توڑ رہے ہیں

فضہ کی صد اسنے ہیں میداں سے پھرے شاہ ۸۲ روتے ہوئے عباس گئے بھائی کے ہمراہ
خیمے میں تلاطم تھا کہ الغطیمہ اللہ پانی کا ادھر شور، ادھر ماتم نوشاد
جھوٹے کے قریں غش میں سکینہ تو پڑی تھی
بچے کو لئے بانوئے ناشاد کھڑی تھی

مردے کی طرح زرد ہوا تھا رخِ روشن ۸۳ لب پیاس سے نیلے تھے برنگِ گل سومن
چھاتی تو دھڑکتی تھی بس اور سرد تھا سب تن لٹکے ہوئے تھے ہاتھ، ڈھلی جاتی تھی گردن
ماں روتی تھی چلّا کے تو رک جاتی تھی بچی
نخا سا دہن کھلتا تھا جب آتی تھی بچی

اصغر کی طرف دیکھ کے روئے شہ ابرار ۸۳ آواز پدر سن کے سکینہ ہوئی ہشیار
کی چھاتی سے لپٹا کے یہ عباس نے گفتار قربان تری پیاس کے میں اے جگر افگار

سوکھے ہوئے ہونٹوں کو نہ دکھلاؤ سکینہ

ہوئے جو کوئی مشک تو لے آؤ سکینہ

یہ سنتے ہی سوکھی ہوئی اک مشک وہ لائی ۸۵ سب سمجھے کہ مرنے کو چلا شہ کافدائی
روتی ہوئی زینب جو قریں بھائی کے آئی حضرت نے کہا بھائی سے ہوتی ہے جدائی

مرنے کو وہ جاتے ہیں جو گودی کے پلے ہیں

پانی کے بہانے سے یہ کوثر پہ چلے ہیں

یہ سن کے سکینہ نے کہا واہ چچا جان ۸۶ اس عزم سے اب میں ہوئی آگاہ چچا جان
ہاتھوں سے چلے تھے مرے تم آہ چچا جان رکھ دیجے مری مشک کو اللہ چچا جان

گو پیاس سے اب صبر کا یارا نہیں مجھ کو

روئیں مرے بابا یہ گوارا نہیں مجھ کو

پہلے شہ ابرار کو سمجھاؤ تو جاؤ ۸۷ پھر چاندی صورت مجھے دکھلاؤ تو جاؤ
کچھ دیرنہ ہوگی، یہ قسم کھاؤ تو جاؤ مانوں گی نہ میں، نہر سے جلد آؤ تو جاؤ

تھنا مرے بابا ہیں کوئی پاس نہیں ہے

کہہ دوں تمھیں، ایسی تو مجھے پیاس نہیں ہے

عباس نے فرمایا کہ گھراوآ نہ جانی ۸۸ بی بی کے پلانے کے لئے لاتے ہیں پانی

رُکنے کے نہیں لاکھ ہوں گر ظلم کے بانی کیا دل سے بھلادیں گے تری تشنہ دہانی

بے مشک بھرے نہر سے آئیں تو قسم لو

دریا سے ہم آگے کہیں جائیں تو قسم لو

چُپ ہو گئی یہ سن کے سکینہ جگر افگار ۸۹ عباس دلاور نے سبے جنگ کے ہتھیار
بھائی کے گلے مل کے جو روئے شہابدار تھرانے لگی زوجہ عباس علمدار
چادر نہ سنبھلتی تھی، جگر سینے میں شق تھا
فرزند تو تھا گود میں، منه چاند ساق تھا

حضرت جو کھڑے تھے تو نہ کر سکتی تھی گفتار ۹۰ غم تھا کہ یہ سب میرے رنڈاپے کے ہیں آثار
حضرت کو کبھی دیکھتی تھی وہ جگر افگار سکتی تھی کن آنھیوں سے کبھی سوئے علمدار
بیتا بی دل سے جو نکل پڑتے تھے آنسو
عباس کی بھی آنکھوں سے ڈھل پڑتے تھے آنسو

منہ پھیر کے زوجہ کو یہ کرتے تھے اشارا ۹۱ شہ دیکھ نہ لیں اشک بہاؤ نہ خدارا
صاحب مری الفت سے مناسب ہے کنارا دیکھو نہ کہیں بگڑے بنا کام ہمارا
ہر بار نہ آقا کی طرف دیکھ کے روؤ
روتی ہو تو کبری کی طرف دیکھ کے روؤ

بس دیکھ چکیں ہم کو اب آنسو نہ بہاؤ ۹۲ تسلکین وہیں ہو گئی تم اب راندوں میں جاؤ
اللہ تو ہے دھیان تباہی کا نہ لاوے بچے ہیں بلکہ، انھیں چھاتی سے لگاؤ
دنیا سے کئی داغ جگر لے کے چلے ہیں
ہم اپنی نشانی یہ پسر دے کے چلے ہیں

چپکے سے وہ کہتی تھی نہیں صبر کا یارا ۹۳ بے خجرو شمشیر ہمیں آپ نے مارا
یہ درد وہ ہے درد کہ جس کا نہیں چارا صاحب نہ ہوئے جب تورہا کون سہارا
سینوں میں جگر داغ تیبی سے جلیں گے
بچے مرے کمسن ہیں یہ کس طرح پلیں گے

بھاونج کی طرف دیکھ کے بولے شہ ابرار ۹۳ تم سے بھی نہ روکے گئے عباس علمدار
سرشم سے نہوڑا کے یہ بولی وہ دل افگار حضرت ہی رضا دینے، نہ دینے کے ہیں مختار
مالک مرے اور ان کے شہ عرش نشیں ہیں
بانو کی میں لونڈی، یہ غلام شہ دیں ہیں

کچھ اپنے رنڈاپے کا مجھے غم نہیں اے شاہ ۹۵ کل سے یہ دعا تھی کہ ملے رخصتِ جنگاہ
ماں کو علی اکبر کی سہاگن رکھے اللہ میری نہ محبت ہے، نہ بیٹوں کی انھیں چاہ
جو بھائی ہو، کس طرح نہ بھائی پہ فدا ہو
فخر اُس کا جو زہرا کی کمائی پہ فدا ہو

یہ آج کی شب چین سے دم بھرنہیں سوئے ۹۶ گہہ نیزِ فلک جا کے دعا کی، کبھی روئے
دھڑکا تھا کہ پہلے نہ کوئی جان کو کھوئے مقتل میں علمدار فدا شاہ پہ ہوئے
رخصت جو ملی اب تو انھیں عید ہوئی ہے
لونڈی پہ تو روئے کی بھی تاکید ہوئی ہے

اک آہ بھری شہ نے یہ سن کر سخن یاس ۹۷ آداب بجالا کے چلے حضرت عباس
سر کھولے ہوئے غول تھے راندوں کے چپ و راس چلاتے تھے شہاب ہوئے ہم بے کس و بے آس
تا زیست تو اب دردِ جدائی نہیں جاتا
دنیا سے علیٰ جاتے ہیں، بھائی نہیں جاتا

غل تھا کہ علمدار، خدا حافظ و ناصر ۹۸ شبیر کے غنوار، خدا حافظ و ناصر
اے بے کس و بے یار، خدا حافظ و ناصر سید کے مدگار، خدا حافظ و ناصر
دریا سے بھری مشک کولاتے ہوئے دیکھیں
پھر گھر میں سلامت تمھیں آتے ہوئے دیکھیں

چلا تی تھیں زینب کہ میں صدقے ترے بھیا ۹۹ سچ ہے کہ حسین آج ہوئے بیکس و تنہا
پردے کے قریں بازوئے شبیر جو پہنچا اونچا کیا فضہ نے در خیمه کا پردا
کاندھے پہ علم رکھ کے وہ ضیغم نکل آیا
بدلی جو ہٹی، پیر اعظم نکل آیا

دی پیک نے بڑھ کر سوئے اصطبلن یہ آواز ۱۰۰ آپ آتے ہیں حاضر کرو شبدیز سُبگ تاز
تھا رشکِ فلک سیر کی آمد کا یہ انداز جس طرح سے طاؤس خراماں ہو بصد ناز
سرعت کے سبب سائے میں عالم تھا ہرن کا
اندھیاری نہ تھی چہرے پہ گھونگھٹ تھا لھن کا

خوبی جو رکابوں کی مہ نو کبھی پائے ۱۰۱ ہاتھ آئے تو آنکھوں سے فلک اپنی لگائے
آنکھوں کا یہ عالم کہ غزال آنکھ چرائے اُڑنے میں پرندوں کے بھی ہوش اُس نے اُڑائے
غازی کی سواری بھی عجب شان سے آئی
غل تھا کہ پری اُڑ کے پرستان سے آئی

گھوڑے پہ چڑھے حضرت عباس علیدار ۱۰۲ رانوں میں جو دaba تو ہرن ہو گیا رہوار
چاؤش نے آواز یہ دی فوج کو اک بار شیر آتا ہے دریا کی ترائی سے خبردار
ہاں رخ طرف نہر ہے اس بحرِ کرم کا
خورشید نہ سمجھو اسے، پنجھے ہے علم کا

ناگہ نظر آیا علم دیں کا پھر ہرا ۱۰۳ پنجے کے چمکنے سے ہوا دشت سنہرا
دریا کے نگہبانوں کا پانی ہوا زہرا گھبرا کے ہٹا گھاٹ سے اسواروں کا پھر ہرا
تھا شور کہ دیکھو وہ دلیر آن ہی پہنچا
لو سامنے بھرا ہوا شیر آن ہی پہنچا

ہے شور کہ سقائے حرم آتا ہے رن میں ۱۰۳ پانی کے لئے ابِ کرم آتا ہے رن میں
بازو نے شہنشاہِ اُمّم آتا ہے رن میں سلطان کے لشکر کا علم آتا ہے رن میں
پرچم وہ سنہرا نظر آتا ہے علم کا
دیکھو وہ پھرہرا نظر آتا ہے علم کا

چتوں تو قیامت کی ہے، تیور ہیں غضب کے ۱۰۵ اک جملے میں سرتن سے اتر جائیں گے سب کے
فرزند ہیں یہ فخرِ شجاعانِ عرب کے شیران کے ہی تیور سے نکل جاتا ہے دب کے
پچ کبھی اس گھر کے نہیں رن سے ٹلے ہیں
یہ سب اَسَدُ اللہ کے پیشے میں پلے ہیں

خلق جسے اپنے پُر قدرت سے بنائے ۱۰۶ خورشید کی کیا تاب جو آنکھ اُس سے ملائے
یہ چاند سی تصویر کہاں سے کوئی لائے خود ڈھونڈھے نظیر اپنی تو عالم میں نہ پائے
چہرہ گل شاداب ہے، قد سرو ہی ہے
یوسفؑ شہزادہ عزیزوں میں یہی ہے

ہر شہر میں پیشانیٰ انور کا ہے شہرہ ۱۰۷ سجدے کا نشاں بھی ہے تکلف ہے یہ دوہرا
گویا ورق ماه ہے یہ مہر کا مہر دیکھو سرِ خورشید پہ طالع ہوا زُہرا
اس طرح کا اختز کوئی دنیا میں نہ دیکھا
موئیؑ نے یہ جلوہ پر بیضا میں نہ دیکھا

غصے سے جو تیوری کو چڑھائے ہے یہ جزار ۱۰۸ گویا کہ ہیں دو ناخنِ شیر ابروئے خم دار
بے جنگ ہوئی جاتی ہے گھائل صفِ کفار ہل جاتے ہیں جس وقت تو چل جاتی ہے تلوار
اس طرح کا صدر کوئی بستی میں نہیں ہے
یہ کاث کبھی تنبغِ دودستی میں نہیں ہے

گردوں پر مہِ نو کا یہ عالم نہیں دیکھا ۱۰۹ شمشیر ہلائی میں یہ دم خم نہیں دیکھا
دونوں میں کبھی فاصلہ اک دم نہیں دیکھا یوں ربط کمانوں میں بھی باہم نہیں دیکھا

اک بیت کے یہ مصرع بر جستہ ہیں دونوں
ظاہر میں کشیدہ ہیں، پر دل بستہ ہیں دونوں

کہیے مہِ نو ان کو، تو یہ رونہیں اُس میں ۱۱۰ مہتاب کہیں رخ کو تو گیسو نہیں اُس میں
ہے اک گلِ خورشید تو خوشبو نہیں اُس میں آنکھیں نہیں، پلکیں نہیں، ابرو نہیں اُس میں
بُو ہے گلِ تر میں، یہ خط و خال کہاں ہے
قد سرو کاموزوں ہے تو وہ چال کہاں ہے

آنکھوں کو تو دیکھو کہ عجب جلوہ گری ہے ۱۱۱ ہاں دیدہ نرگس کا بھی مضمون نظری ہے
حلقے میں سوادِ شب و نورِ سحری ہے یہ چشم میں پُتنلی ہے کہ شیشے میں پری ہے
یہ شام و سحر حور و ملک نے نہیں دیکھی
آنکھ ایسی کبھی چشم ملک نے نہیں دیکھی

نظروں سے نہ کس طرح گرے دیدہ آہو ۱۱۲ بے لطف ہے جب تک کہ نہ ہو چشم، نہ ابر و
آنکھوں سے نہاں ہے جو رخ سید خوش خو پُتنلی صفت قبلہ نما پھرتی ہے ہر سو
روتے ہیں فراقِ پسر شاہِ نجف سے
آنسو نہیں، موتی نکل آتے ہیں صدف سے

خط ہے جو شبِ قدر تو رخ صحیحِ ارام ہے ۱۱۳ کیا قدرتِ حق ہے کہ شب و روز بہم ہے
توصیف میں عاجزِ دم تحریر قلم ہے دیکھو خطِ ریحان ورقِ زر پر رقم ہے
پہلو میں سحر کو شبِ دیبور لئے ہے
ظلمات کو آغوش میں یا حور لئے ہے

یہ حُسن کسی شب کی سحر نے نہیں پایا ۱۱۳ یہ رُوئے دل افروز قمر نے نہیں پایا
 رنگِ لبِ نازک گل تر نے نہیں پایا نور اس دُرِ دندان کا گھر نے نہیں پایا
 باہم تو ہیں، دونوں کے مگر رنگِ الگ ہیں
 وہ لعل کے ٹکرے ہیں، یہ الماس کے نگ ہیں

خورشید رخ ان موتیوں کی آب میں دیکھے ۱۱۵ ہیرے کی چمک اس دُرِ نایاب میں دیکھے
 ایسے نہ کوا کب شپ مہتاب میں دیکھے گردوں نے یہ تارے نہ کبھی خواب میں دیکھے
 ٹھہرا جو نہ وہ لائق تشبیہ نظر میں
 سوراخ اسی غم سے ہے موتی کے جگر میں

آئینے کو جیراں کیا گردان کی صفا نے ۱۱۶ ڈھالا ہے اسے نور کے سانچے میں خدا نے
 الماس سے بازو ہیں تو مہتاب سے شانے شانوں کو تو چوما ہے شہ عقدہ کشنا نے
 قبضہ کبھی ایسا نہیں شمشیر نے پایا
 اس طرح کا پنجہ نہ کسی شیر نے پایا

دستانے ہیں فانوس تو ہے شمع کلائی ۱۱۷ یہ رستم دستان نے بھی شہرت نہیں پائی
 منہ دیکھ لیں خود بھی یہی پُتلی میں سمائی اور ناخنِ نور کا ہنر عقدہ کشاںی
 بے تنغ کھنچے ہاتھ کا جوہر نہیں کھلتا
 زور اُن کا بجز قلعہ خیر نہیں کھلتا

انوارِ الہی سے منور ہے یہ سینہ ۱۱۸ مسکن ہے جہاں نور کا، وہ گھر ہے یہ سینہ
 ہم مرتبہ سینہ حیدر ہے یہ سینہ عدل و کرم و داد کا مصدر ہے یہ سینہ
 ہے عطر کی خوشبو کہ پسینہ ہے قبا میں
 جزدان میں مصحف ہے کہ سینہ ہے قبا میں

اس کی کمر راست کا کیا حال کھوں آہ ۱۱۹ خم ہو گئی مرجانے سے جس کے کمر شاہ
جس جا پہ ہو نقشِ قدمِ ابنِ یَدِ اللہ مٹنے سے وہ مثلِ خطِ قسم نہیں آگاہ

اس خاک پہ کیوں رشک نہ ہو چرخ بریں کو
گر زلزلہ آئے تو نہ جنبش ہو زمین کو

ورثے میں بزرگوں کے ملے ہیں انھیں ہتھیار ۱۲۰ قبضے میں ہے تنغِ کمر حیدر کرار
ہاشم کی سپر، خودِ ابوطالب سردار دستانے پہنٹے تھے یہی جعفر طیار
حمزہ اسی نیزے سے وغا کرتے تھرمن میں
دیکھی تھی اسی طرح زرہ جسمِ حسن میں

اللہ رے اوچِ علمِ دینِ پیغمبر ۱۲۱ جنت کے پھرہرے سے ہوا آتی تھی فرفر
تھا سر پہ ہُما سایہ فلن کھولئے ہوئے پر پنجے کی ضیا دیکھ کے خورشید ہے ششدرا
تابندہ کوئی شے نہیں زیرِ فلک ایسی
موسیٰ نے تخلیٰ میں نہ دیکھی چمک ایسی

صف باندھے ہوئے محو شنا تھے ستم آرا ۱۲۲ جو حضرت عباس نے بڑھ کر یہ پکارا
اے بے خبرو! گھاٹ سے کر جاؤ کنارا ہم شیر ہیں، مسکن ہے ترائی میں ہمارا
کس شان سے آتے ہیں کوئی ٹوک کے دیکھے
دعویٰ ہو کسی کو تو ہمیں روک کے دیکھے

ناگاہ کہا شمر جفا جونے یہ بڑھ کر ۱۲۳ اے وارثِ شمشیر علی، ثانی جعفر
کیا قصد ہے، دیکھو تو یہ دریا ہے کہ لشکر لاکھوں سے کہیں ایک جواں ہوتا ہے سربر
جیتے نہیں بچنے کے، جو مرنا ہو تو آؤ
پانی کے لئے خون میں بھرنا ہو تو آؤ

کچھ تم سے محبت نہیں رکھتے شہِ ذی جاہ ۱۲۳ یوسف کو گنواتے ہیں یہ کس طرح کی ہے چاہ
مفت اپنی جوانی کو نہ ضائع کرو اللہ آب دم شمشیر پہ اس نہر کی ہے راہ
ہوگا یہ تلاطم کہ دل کوہ ہلے گا
ان تیغوں کی باڑھوں میں تمھیں گھاٹ ملے گا

عباس پکارے کہ خبردار، ہم آئے ۱۲۵ ہاں روک تو اے ظالم غدّار ہم آئے
اک وار میں اس پار سے اُس پار ہم آئے لے گھاٹ سے اور نہر سے ہشیار، ہم آئے
تلوار کے مالک تھے افلک ہمیں ہیں
آب دم شمشیر کے پیراک ہمیں ہیں

پسپا ہوں، یہ جائز نہیں پیشے میں ہمارے ۱۲۶ کلتا ہے پہاڑ، آگ ہے تیشے میں ہمارے
ہے زورِ علیٰ ہرگز دریشے میں ہمارے بر آنہیں سکتا کوئی پیشے میں ہمارے
خاطر جو کشیدہ ہو تو جھکتے نہیں غازی
گر آگ کا دریا ہو تو رکتے نہیں غازی

تو کیا ہے جو رستم ہو تو ہم منہ کونہ موڑیں ۱۲۷ سرجائے تو حیدر کے طریقوں کونہ چھوڑیں
مرجائے، اگر شیر کے پنجے کو مرودیں گر قلعہ خیبر ہو تو اک ہاتھ میں توڑیں
سو بجلیاں چمکیں تو کبھی ہم نہیں ڈرتے
روباہوں کے انبوہ سے ضغیم نہیں ڈرتے

فرما کے یہ تلوار کو صدر نے نکالا ۱۲۸ ہلا ہوا رہوار کو کاوے پہ جو ڈالا
بھالوں کو ادھر بڑھ کے سواروں نے سن بھالا بھلی جو گری ہو گیا لشکر تھے و بالا
اس شان سے غازی صفِ جنگاہ میں آیا
غل تھا کہ اسد لشکرِ رواہ میں آیا

دریائے شجاعت میں تلاطم ہوا اک بار ۱۲۹ عالم کو قیامت کے نظر آگئے آثار
ملنے لگے اشجار، لرزنے لگے کھسار صحراء سے گریزاں ہوئے اثر طرفِ غار
جن کہتے تھے خالق ہمیں اس آن بچائے
چلاتی تھیں پریاں کہ خدا جان بچائے

گرتے تھے طیور ان ہوا کھولے ہوئے پر ۱۳۰ شہباز کے بازو سے لپٹتا تھا کبوتر
بخلی نہ گرے ہم پہ چندوں کو یہ تھا ڈر سب جان بچانے کے لئے پھرتے تھے مضطرب
نعرہ جو کیا این شہ قلعہ شکن نے
منہ ڈال دیا شیر کے قدموں پہ ہرن نے

جس صف پہ چلی تبغ، وہ بے سر نظر آئی ۱۳۱ ریتی پہ ہر اک لاش برابر نظر آئی
جب وار کیا قوتِ حیدر نظر آئی گہہ تنگ کے نیچے، کبھی سر پر نظر آئی
غل ہوتا تھا کرتی تھی دوپارہ جو سپر کو
دو کر دیا انگشت سے احمد نے قمر کو

تیغوں کو نیاموں سے نکلنے نہیں دیتی ۱۳۲ اس فوج کا اک وار بھی چلنے نہیں دیتی
گھوڑوں پہ سواروں کو سنبھلنے نہیں دیتی اندازِ لڑائی کا بدلنے نہیں دیتی
تموار نہیں، بر قِ اجل ہم پہ جھکی ہے
ڈھالوں سے کہیں مرگِ مفاجات رُکی ہے

ترکش کو نہ چھوڑا نہ کماندار کو چھوڑا ۱۳۳ حلقے کو، نہ چلے کو، نہ سوفار کو چھوڑا
بے دو کئے، راکب کو، نہ رہوار کو چھوڑا چھوڑا تو سستا ہوا دو چار کو چھوڑا
رخ سب قدر اندازوں کے پھرتے ہوئے دیکھے
ہر ضرب میں سرخاک پہ گرتے ہوئے دیکھے

مِغْفِرَةٌ كُو جو کاٹا تو جمیں سے نکل آئی ۱۳۴ سر پر جو پڑی، خانہ زین سے نکل آئی
بجلی سی صِفِ لشکرِ کیس سے نکل آئی گھہ ڈوب گئی، گاہ زین سے نکل آئی

غل تھا کہ عجب کیا جو سپر سے نہیں رُکتی

یہ ضرب تو جریل کے پر سے نہیں رُکتی

نے ڈھال پہ، نہ سر پہ، نہ گردن پہ رُکی وہ ۱۳۵ سینے پہ، نہ بکتر پہ، نہ جوشن پہ رکی وہ

نے سنگ، نہ اشجار، نہ آہن پہ رکی وہ نے زین پہ، نہ پایۂ توں پہ رکی وہ

یہ چاشنی خون عدو بھاگئی اس کو

بجلی کی طرح جس پہ گری کھاگئی اس کو

سینے میں در آئی تو نئی چال سے نکلی ۱۳۶ پہنچ کو قلم کرتی ہوئی ڈھال سے نکلی

ڈوبی جو زرہ میں تو عجب حال سے نکلی مجھلی سے تڑپتی ہوئی اک جال سے نکلی

چار آئینے کو آٹھ کیا کاٹ نے اُس کی

بٹھلا دی ہر اک کشتیٰ تن گھاٹ نے اُس کی

جوں موج ہوئی فوج میں ہپھل لپ دریا ۱۳۷ دکھلانے لگا رخش بھی چھل بل لپ دریا

کٹ کٹ کے گرے بر چھبوں کے پھل لپ دریا پھٹ پھٹ گیا ڈھالوں کا بھی بادل لپ ردریا

بدلی میں نہ اس تنخ کا پرتو نظر آیا

مطلع جو ہوا صاف، مہ نو نظر آیا

جب ناریوں کو تنخ کے گھاٹ اُس نے اتارا ۱۳۸ لڑنے میں نظر آگیا دریا کا کنارا

سقائے حرم فوج کو بڑھ کر یہ پکارا کیوں اب کہو دریا ہے ہمارا کہ تمھارا

تم کہتے ہو ہم نہر پہ جانے نہیں دیتے

لو آؤ تو، اب ہم تمھیں آنے نہیں دیتے

یوں لیتے ہیں دریا جو شجاعت کے دھنی ہیں ۱۳۹ ہم قوتِ بازوئے امامِ مدنی ہیں
ہر چند گرفتارِ غریبِ الوطنی ہیں پر شیرِ غصب ناکِ دمِ تنخ زنی ہیں
ہے بات کی پیچ، نام پر مرتبے ہیں بہادر
جو کہتے ہیں منہ سے وہی کرتے ہیں بہادر

خالی تو میں پھر کر کبھی خیسے میں نہ جاتا ۱۳۰ ہٹتا نہ اگر سینے پہ سو بر چھیاں کھا تا
ممکن تھا کہ یہ شیرِ ترائی کو نہ پاتا کھتا جو مرا سر بھی تو لا شہ نہیں آتا
مئی بھی بیہیں کی تین صد چاک پہ ہوتی
گر قبر بھی ہوتی تو اسی خاک پہ ہوتی

عباسِ دلاور تو یہ کہتے تھے بصد قہر ۱۳۱ پھر پھر کے نظر کرتا تھا گھوڑا طرفِ نہر
دوڑی چلی آتی تھی زیارت کو ہر اک لہر فرماتے تھے، بن شاہ یہ پانی ہے مجھے زہر
کس کو خبر اس کی ہے مروں گا کہ جیوں گا
بے قبلہ عالم تو یہ پانی نہ پیوں گا

کہہ کر یہ سخن ڈال دیا نہر میں رہوار ۱۳۲ حُسْنِ رِخِ رَنگیں سے وہ تنخنہ ہوا گلزار
تھے صافِ حبابِ لبِ دریا گل بے خار پانی میں مہک عطر کی آجائی تھی ہر بار
تھی نور کی ضو عکس سے گرداب کے اندر
خورشید تو باہر تھا، قمر آب کے اندر

پہلے تو کہا دل سے بجھا لیجے یہاں پیاس ۱۳۳ پر ساتھ ہی ڈوبے عرقِ شرم میں عباس
سوچے کہ سلامت تو پہنچنے کی نہیں آس خم ہو کے بھرا مشک کو دریا سے بے صد یاں
جب تشنہ دہن تا بے لبِ جو نکل آئے
اس وقت تو گھوڑے کے بھی آنسو نکل آئے

دریا کی ترائی میں جو آیا وہ غضفر ۱۳۲ بھاگی ہوئی پھر جمع ہوئی فوج ستم گر
شیث آیا کئی سو قدر اندازوں کو لے کر غل تھا کہ نکل جانے نہ پائے یہ دلاور
پیاسے پہ گھٹا شام کے لشکر کی جھکی تھی
تلواروں سے اور بر چھیوں سے راہ رکی تھی

غصے میں بڑھے آتے تھے عباس[ؑ] علمدار ۱۳۵ تھی مشک سکینہ پہ سپر، ہاتھ میں تلوار
حملہ تھے وہی، تنغ وہی، اور وہی وار اس غول کے آگے کبھی اس صف کے ہوئے پار
بجلی کی تڑپ فوج میں دکھلا تا تھا گھوڑا
آتا تھا کبھی اور کبھی اڑجا تا تھا گھوڑا

شعلے کی لپک تنگ کے پر تو نے دکھائی ۱۳۶ بجلی کی تڑپ اسپ سُبک رو نے دکھائی
رفقہ غزال اس کی گد و دو نے دکھائی ہر سُم کے تلے شکل مہ نو نے دکھائی
آہو میں بھی ایسے نہ طرارے نظر آئے
ہیکل جو ہلی دھوپ میں تارے نظر آئے

جب بڑھتے تھے عباس[ؑ] توٹل جاتے تھے ناری ۱۳۷ نعرے سے بہادر کے وہل جاتے تھے ناری
گھبرا کے ہر اک صف سے نکل جاتے تھے ناری جب بھاگ نہ سکتے تھے تو جل جاتے تھے ناری
اعجاز یاد اللہ کے جانی نے دکھایا
آتش کا اثر تنگ کے پانی نے دکھایا

جا جا کے جو ہر صف میں لڑا عاشق شہیر ۱۳۸ بر چھی کہیں کھائی، کہیں نیزہ، کہیں شمشیر
جس وقت لگے دونوں طرف بازوؤں پر تیر عباس[ؑ] بنے جعفر[ؑ] طیار کی تصویر
جنت کے دریچوں کو ملک باز کریں گے
اب سوئے جنال نہر سے پرواز کریں گے

گھوڑا جو رکا گھیر لیا فوج نے اک بار ۱۳۹ زخمی تھی کلائی، پہ چلی جاتی تھی تلوار
گھبرا گئے جب پڑنے لگی تیروں کی بوچمار مشکیزے کو جھک جھک کے بچاتے تھے علمدار
پیغم صفِ اعدا سے یہ ناوک فنگی تھی
گھوڑے کی بھی گردن دُم طاؤس بنی تھی

تھے جسم پہ مانندِ زرہ تیروں کے روزان ۱۵۰ گویا کہ لہو روتا تھا ہر دیدہ جوش
تھی غرق بہ خون، تن کی قبا، زین کا دامن غش آتا تھا ہرنے پہ جھکی جاتی تھی گردن
کھا کھا کے سنال شکرِ خدا کرتے تھے عباسٌ
پرمشک نہ سینے سے جدا کرتے تھے عباسٌ

غل فوج میں تھا مار لیا شیرِ ٹیاں کو ۱۵۱ ہاں بھائیو دم لینے نہ دو تشنہ دہاں کو
پانی سے کہیں تر نہ کرے خشک زباں کو توڑو کمر سبیط رسول دو جہاں کو
مرجائے گا، تیغوں سے جو مشکیزہ کٹے گا
پانی جو بہاؤ گے تو زور اس کا گھٹے گا

جب گھر گیا اعدا میں علمدارِ حسینی مطلع ۲ لڑتا رہا تادیرِ مددگارِ حسینی
زخمی ہوا تیروں سے جو غمنوارِ حسینی ۱۵۲ غل تھا کہ مٹی رونقِ گلزارِ حسینی
گوتن میں نہ طاقت تھی مگر لڑتے تھے عباسٌ
جو ٹوکتا تھا، شیر سے جا پڑتے تھے عباسٌ

یاں کا تو یہ نقشہ تھا، سنو حالتِ سرور ۱۵۳ پھرتے تھے کمر پکڑے ہوئے سبیطِ پیغمبر
ڈیورِ حسینی پہ تو سب ہیں حرم اور آپ ہیں باہر لب پر کبھی نالے ہیں، کبھی ہائے برادر
تکتے ہیں سوئے نہر سراچوں کے تلے سے
لپٹائے ہیں عباس کے بیٹے کو گلے سے

منہ چوم کے کہتے ہیں نہ رو میں ترے قرباں ۱۵۳ تو باپ کے آنے کی دعا مانگ مری جاں
نخے سے اٹھا ہاتھ یہ کہتا ہے وہ ناداں اللہ تیمی سے بچالے مجھے اس آں
بھائی کی نشانی پہ فدا ہوتے ہیں شبیر
معصوم دعا کرتا ہے اور روتے ہیں شبیر

پھر غل جو ہوارن میں تو زینبؓ کو پکارے ۱۵۵ آتی ہے تباہی بہن اب گھر میں ہمارے
گھیرا ہے مرے شبیر کو دریا کے کنارے مارے کوئی مجھ کو، مرے بھائی کونہ مارے
عباسؓ کی گردن سے تو شمشیر ملے گی
پر مجھ کو کہاں باپ کی تصویر ملے گی

ڈیوڑھی پہ تلاطم تھا، حرم کرتے تھے زاری ۱۵۶ کہتی تھی سکینہؓ کہ چلی جان ہماری
سر کھولے دعا مانگتی تھیں یہیاں ساری یا شبیر خدا خاک میں مل جائیں یہ ناری
طوفاں سے خدا پیاسوں کی کشتنی کو بچائے
اللہ سکینہؓ کے بہشتی کو بچائے

ناگاہ یہ جانکاہ صدا دشت سے آئی ۷۱ ہاں طبل بجے، تنغ علمدار نے کھائی
تصویر علیؓ صفحہ ہستی سے مٹائی دیکھیں تو کہ اب بھائی کو پیدا کرے بھائی
ٹھنڈا شہِ والا کا علم کر دیا ہم نے
عباسؓ کے ہاتھوں کو قلم کر دیا ہم نے

نوفل سے کیا شمر لعین نے جو اشارا ۱۵۸ وہ دستِ علمدار اٹھا کر یہ پکارا
یہ کس کے کٹے ہاتھ ہیں، ہم نے کسے مارا دیکھے انھیں کس جا ہے یہ اللہ کا پیارا
تواروں سے تصویر مٹائی ہے یہ کس کی
کس شبیر کا پنجہ ہے، کلائی ہے یہ کس کی

یہ خون بھرے کس کے ہیں الماس سے بازو ۱۵۹ ہے کس گل رنگیں میں یاد اللہ کی خوشبو
لشکر کا علم کیا ہوا اے سید خوشنو وہ کون تڑپتا ہے ترائی میں لب جو
وہ نہر پہ خنجر سے گلا کتنا ہے کس کا
بسکل کی طرح خاک پہ تن اٹتا ہے کس کا

بھائی کے کٹے ہاتھ نظر آئے جو ناگاہ ۱۶۰ تھرّانے لگے غیظ سے ابن اسد اللہ
اتنا تو کہا مر گئے عباسؓ علی آہ تیغ دوز باں کچھ کے دوڑے شہِ ذی جاہ
یاں بہت علی گوٹ کے سینہ نکل آئی
سب بیبیوں سے پہلے سکینہؓ نکل آئی

عباسؓ کا فرزند تڑپ کر یہ پکارا ۱۶۱ کیوں نکلیں بہن تم، کسے مارا، کسے مارا
وہ کہتی تھی رونے دو، نہیں صبر کا یارا اے بھائی بہشتی مرا کوثر کوسدھارا
چلاتی ہوں میں پھر کے نہیں آتے ہیں بابا
دیکھو وہ کمر پکڑے ہوئے جاتے ہیں بابا

فرزند کو بابا کی خبر سن کے غش آیا ۱۶۲ گودی میں اُسے دوڑ کے فضہ نے اٹھایا
دریا پہ جو پہنچا اسد اللہ کا جایا وال بھائی کو بھائی نے تڑپتا ہوا پایا
آنکھوں کو خجالت کے سبب بند کئے تھے
تیروں سے چھدی مشک کو پہلو میں لئے تھے

بھائی سے لپٹ کر یہ پکارے شہِ ابرار ۱۶۳ صدقے میں ترے، اے مر لشکر کے علمدار
محروم جو تھا تیروں سے وہ جسم گہر بار عباسؓ سے آنکھوں کو نہ کھولا گیا زنہار
دکھلا کے وفادار نے کانٹوں کو زباں کے
سر رکھ دیا قدموں پہ امام دو جہاں کے

حضرت نے کہا سر تو قدم پر سے اٹھاؤ ۱۶۳ عباس، ہم آغوش میں لیوں ادھر آؤ
گر ہاتھ نہیں، سر مری چھاتی سے لگاؤ یاری جو زبان دے تو کچھ احوال سناؤ
تقریر تری شہرہ آفاق ہے بھائی
بھائی تری آواز کا مشتاق ہے بھائی

Abbas نے کی عرض کہ ہے موت گلوگیر ۱۶۵ کہنا تھا بہت کچھ، پہ نہیں طاقت تقریر
اب تن کی رگیں گھنچی ہیں یا حضرت شبیر امید یہ ہے رحم کرے مالکِ تقدیر
آگے ہرے روئے خلُف شاہ نجف ہے
اس وقت تلک منہ مرا قبلے کی طرف ہے

سب کام مرے آپ کے صدقے سے بن آئے ۱۶۶ وہ فاطمہ آئیں، شہ خبر شکن آئے
آپ آئے، حسن آئے، رسول زمین آئے سب مشکلین آسائ ہوئیں جب پختن آئے
اب روح سوئے خلدِ بریں جاتی ہے آقا
کچھ نیند سی خادم کو چلی آتی ہے آقا

یہ کہہ کے کبھی پاؤں سمیٹئے، کبھی پھیلائے ۱۶۷ کلمہ جو پڑھا، ہونٹ علمدار کے تھر رائے
دم تن سے نکلتے ہوئے آنسو بھی نکل آئے سرپیٹ کے حضرت نے کہا ہائے انی ہائے
زانوئے شہ دیں پہ سفر کر گئے عباس
گردن تو ڈھلی رہ گئی اور مر گئے عباس

سرپیٹ کے ہاتھوں سے، یہ شبیر پکارے ۱۶۸ عباس ہمیں چھوڑ کے جنت کو سدھارے
سر بھائی کے قدموں سے اٹھاؤ مرے پیارے بس ہوچکی تعظیم، میں قربان تمہارے
بھائی میں تری تشنہ دہانی کے تصدق
 Abbas میں اس مرتبہ دانی کے تصدق

کچھ بلو تو اے عاشقِ سلطانِ مدینہ ۱۶۹ چلاتی ہے ڈیورھی سے تمہیں ہائے سکینیہ
 بتلاؤ بھتیجی کو تسلی کا قریبہ اس صدمے سے اس پچی کا دشوار ہے جینا
 یہ مشک جو وال خون میں ترجائے گی بھائی
 بس ہائے چپا کہہ کے وہ مرجائے گی بھائی

زہرا کی صدا آئی علمدار سدھارے ۱۷۰ بیکس ہوے شہ، حیف ہے غنخوار سدھارے
 حضرت نے کہا جعفر طیار سدھارے جزار و وفادار و مددگار سدھارے
 جنت کو گئے، ہم سے یہ کیا کر گئے بھائی
 باتیں ابھی کرتے تھے، ابھی مر گئے بھائی

خاموش انس اب تو نہ کہہ زاری شیر ۱۷۱ ٹکرے کیے دیتی ہے جگر کو تری تقریر
 ہر بات میں ہے درد، ہر اک لفظ میں تاثیر مصرعے ہیں محبوں کے کلیجے کے لئے تیر
 کم ہے عوض اس کا جو کوئی کوہِ طلا دے
 آقا تجھے اس مرثیہ گوئی کا صلادے

